

FONDAZIONE TORINO MUSEI

REGISTRAZIONE

N.....239..... DATA...26.11.2024..



CONVENZIONE

TRA

La **Fondazione Torino Musei** con sede in Torino, via Magenta 31, C.F 97629700010 e P. IVA 08587760011, nella persona del Segretario Generale Elisabetta Rattalino, nata a Torino il 10/03/1981 C.F.RTTLBT81C50L219K

E

L'**Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino**, con sede in Torino (TO), via Giovanni Giolitti n.1, C.F. n. 80089290011, nella persona del Presidente – pro tempore Ing. Giuseppe Andrea Ferro, nato a Catania il 20.07.1964 CF: FRRGPP64L20C351Y di seguito "Odl"

PREMESSE

La Fondazione Torino Musei è costituita dalla Città di Torino con deliberazione del Consiglio Comunale dell'8 luglio 2002, provvede alla gestione del patrimonio culturale dei Musei civici quali la GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino, Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica, il MAO – Museo d'Arte Orientale.

L'Ordine degli Ingegneri è un Ente Pubblico posto "sotto l'alta vigilanza del Ministero della Giustizia", la cui funzione principale consiste nel garantire il cittadino circa la professionalità e la competenza dei professionisti che svolgono attività dedicate nel campo della tecnica, della salute, della legge.

Il 14 aprile 1894, presso la Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, veniva costituito l'Ordine degli Ingegneri ed Architetti in Torino, dotato di relativi Statuto, regolamento ed Albo avente sede nella giurisdizione del Tribunale di Torino.

La prima elezione del Consiglio dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino è avvenuta nel 1946 e da allora l'Ente ha sempre svolto regolarmente le sue funzioni.

La Fondazione Torino Musei e Odl hanno entrambe grande interesse a promuovere e perseguire la diffusione dell'arte e della cultura.

Tutto ciò premesso, le Parti convengono quando segue

Art. 1 – PREMESSE

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente Convenzione.

Ciascuna delle Parti darà attuazione alla presente Convenzione mediante gli atti previsti dal proprio ordinamento interno.

Art. 2 – OBIETTIVI

La presente Convenzione si ripropone di dare impulso e definire la collaborazione professionale tra le Parti.

La Fondazione Torino Musei nell'ambito della Convenzione intende attuare:

- Riduzione del 20% del biglietto di ingresso alle collezioni permanenti presso la GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino;
- Riduzione del 20% del biglietto di ingresso alle collezioni permanenti presso il MAO Museo d'Arte Orientale;
- Riduzione del 20% del biglietto di ingresso alle collezioni permanenti presso Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica.

Le riduzioni sopra indicate sono da intendersi per gli iscritti all'Ordine degli Ingegneri di Torino. Si prega di voler far pervenire alla firma dell'accordo un fac-simile della card, da poter condividere con la biglietteria.

Odi nell'ambito della Convenzione intende attuare, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti attività promozionali:

- Attività di promozione attraverso il portale sito istituzionale <https://torino.ordineingegneri.it/>
- Attraverso la newsletter;
- Sui canali social (Facebook, linkedIn)

Art. 3 – DURATA

La presente Convenzione si intende valida dalla firma dell'accordo e per i successivi 12 mesi.

Art. 4 – RESPONSABILI DELLA CONVENZIONE E REFERENTI

La Fondazione Torino Musei indica quale responsabile della Convenzione il Segretario Generale della Fondazione Torino Musei dott.ssa Elisabetta Rattalino e come referente la responsabile comunicazione e marketing dott.ssa Cristina Negus cristina.negus@fondazionetorinomusei.it

Odi indica quale responsabile della Convenzione il Presidente Ing. Giuseppe Andrea Ferro e come referente la segreteria dell'Ordine ordine.ingegneri@ording.torino.it

Art. 5 – UTILIZZO DEI SEGNI DISTINTIVI

La collaborazione di cui alla presente convenzione non conferisce alla Fondazione Torino Musei e a Odi alcun diritto di usare per scopi pubblicitari, o per qualsiasi altra attività promozionale, alcun nome, marchio, o altro segno distintivo dell'altra parte (incluse abbreviazioni).

Art. 6 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Le Parti si impegnano a conformarsi alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 (Codice Privacy), del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 concernente la "tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e la libera circolazione

di tali dati" (di seguito "GDPR"), nonché ad ogni altra disposizione di legge o di regolamento in materia ed ai provvedimenti dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali applicabili ai servizi/attività oggetto dell'Accordo.

Ciascuna Parte riconosce ed accetta che i dati personali relativi all'altra Parte, nonché i dati personali (es. nominativi, indirizzo email aziendale, ecc.) di propri dipendenti/collaboratori, coinvolti nelle attività di cui al presente Accordo, saranno trattati dall'altra Parte in qualità di Titolare per finalità strettamente funzionali alla instaurazione e all'esecuzione dell'Accordo stesso ed in conformità con l'informativa resa da ognuna ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del GDPR che l'altra Parte si impegna sin da ora a portare a conoscenza dei propri dipendenti/collaboratori, nell'ambito delle proprie procedure interne.

Resta inteso che i dati di cui al comma che precede saranno trattati, secondo principi di liceità e correttezza, in modo da tutelare i diritti e le libertà fondamentali degli interessati, nel rispetto di misure tecniche e organizzative adeguate ad assicurare un livello di sicurezza adeguato al rischio, con modalità manuali e/o automatizzate.

Art. 7 – LEGALITÀ E TRASPARENZA

Le Parti si impegnano reciprocamente ad adottare, nell'ambito della rispettiva autonomia, tutte le misure idonee ad evitare la commissione dei reati/illeciti previsti dal D.Lgs n. 231/01 e successive modifiche e/o integrazioni.

Odl dichiara di aver preso visione sul sito www.fondazione-torinomusei.it, sezione trasparenza, e di accettare il contenuto del "Codice Etico", del "Piano Triennale Anticorruzione" e del MOG adottato ai sensi del D.Lgs. 231/01 e si obbliga a rispettare le prescrizioni in essi contenute.

L'inosservanza di tali obblighi è considerata da Fondazione grave inadempimento e causa di risoluzione del contratto ai sensi dell'art. 1662 c.c. e legittimerà la stessa a pretendere il ristoro dei danni subiti.

Art. 8 - CONTROVERSIE


La Fondazione Torino Musei e Odl si impegnano a risolvere amichevolmente tra loro eventuali controversie derivanti dal presente contratto. Per qualunque controversia dovesse insorgere tra le parti in ordine all'interpretazione, esecuzione e risoluzione del presente contratto sarà competente il foro di Torino in via esclusiva, con applicazione della legge italiana.

Letto, approvato e sottoscritto.

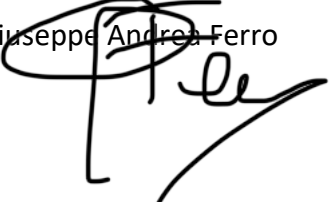
Torino, 25/11/2024

Il Segretario Generale ...

Fondazione Torino Musei ...

Dott.ssa  Elisabetta Rattalino ...

Il Presidente dell'Ordine ...

Ing.  Giuseppe Andrea Ferro ...