



ABSTRACT SEMINARIO

Tra tecnica e umanesimo: le due culture dell'ingegnere

Lunedì 16 marzo 2026

dalle ore 18.00 alle ore 20.00

Ordine degli Ingegneri di Torino

(corso Trento, 21 – Torino)

Carlo Emilio Gadda, Fedor Dostoevskij, Robert Musil: ingegneri divenuti protagonisti indiscutibili della storia della letteratura mondiale, abbattendo lo stereotipo che vede l'universo dei tecnici per antonomasia sideralmente distante da quello della fantasia e della creatività.

All'ossimorica contaminazione ingegneristico-umanistica è dedicato il seminario *Tra tecnica e umanesimo: le due culture dell'ingegnere*, moderato dall'ingegnere e divulgatrice letteraria Valentina Berengo (già collaboratrice dell'Ordine per la rassegna, da lei ideata, *L'anima colta dell'ingegnere*), che vedrà protagonisti tre ingegneri torinesi scrittori per passione:

- Uberto Forgia, autore del recente romanzo *L'ingegnere. Appunti di vita sotto il gazebo*;
- Carlo Dell'Aquila, la cui opera prima è *La teoria della discendenza. Sadhana*;
- Giulia Carla Bassani, scrittrice di romanzi di fantascienza e fantasy.