

CON IL PATROCINIO DI



IL FILO DI ARIANNA

Riconoscimento concessione di 3 CFP per la partecipazione al Convegno per gli Associati all'ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino
Riconoscimento concessione di 2 CFP per la partecipazione al Convegno per gli Associati all'Ordine degli Architetti, Pianificatori,
Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E DI AGGIORNAMENTO

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per il personale scolastico - Ufficio IV Personale docente e educativo

Prot. m_pi.AOODGPER.REGISTRO UFFICIALE.U.0023254.09-09-2026.h.15:45

Organizzazione:

Associazione di Promozione Sociale CulturBe

Associazione Europea Alfredo D'Andrade per la Cultura del Bello

Per info e prenotazioni: Tel. 335 5339389 e-mail: culturbe.aps@libero.it

Associazione di Promozione Sociale I.C.S.

International Communication Society

Per info e prenotazioni: Tel. 06 70453308, 335 376186 e-mail: icsociety@libero.it

Facebook: Filo di Arianna Eventi e Progetti



IL FILO DI ARIANNA Arte come Identità Culturale

XXIII Edizione

EUROPEAN ARDESIS Festival 2026
Art DESIGN Innovation as Social network

EUROPEAN ENTERPRISE DAY 2026
Imprese Culturali e Creative

CONVEGNO
**L'INTERAZIONE TRA IDENTITÀ DEI TERRITORI E
INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO
DEI LUOGHI NELLE NUOVE PROSPETTIVE DI SVILUPPO**

ALFREDO D'ANDRADE PRIZE 2026
In defense of Cultural Heritage Values

TORINO
Mercoledì 28 ottobre 9.30
IL CIRCOLO DEI LETTORI
PALAZZO GRANERI DELLA ROCCIA
Via Bogino, 9

In collaborazione con



28 OTTOBRE 2026

TORINO

CIRCOLO DEI LETTORI

PALAZZO GRANERI DELLA ROCCIA

Via Bogino, 9 - Salone d'Onore

PROGRAMMA

CONVEGNO

L'INTERAZIONE TRA IDENTITÀ DEI TERRITORI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO DEI LUOGHI NELLE NUOVE PROSPETTIVE DI SVILUPPO

Il Convegno apre un dibattito sull'interazione tra l'identità dei territori e l'Intelligenza Artificiale che rappresenta una delle opportunità più rilevanti del nostro tempo, in quanto offre un enorme potenziale per valorizzare il patrimonio storico-artistico, coniugando innovazione digitale, tutela ambientale e crescita socio-economica.

Questa sinergia permette di trasformare la memoria locale in una risorsa strategica per il futuro. L'Intelligenza Artificiale, per quanto potente, rimane un mezzo generativo e analitico. Spetta alla sensibilità umana dell'ingegnere e dell'architetto guidarla, garantendo che l'innovazione non si traduca in una standardizzazione globale che cancella le specificità locali.

L'Associazione Alfredo d'Andrade per la Cultura del Bello si pone l'obiettivo di indirizzare sempre più le sue attività - operando con lo sguardo attivo verso l'Impresa e le Scuole - a incrementare una cultura rivolta alla sostenibilità ed alla salvaguardia dei valori e della bellezza dei luoghi: attraverso il marketing territoriale, intende trasformare l'identità e i valori dei nostri luoghi in risorse vive, capaci di generare valore concreto e benessere per le comunità locali.

ore 9.30

Registrazione dei partecipanti

ore 10.00

Messaggi di Saluto

Alessandra Siviero, Presidente Fondazione per l'Architettura di Torino

Introduzione della giornalista **Augusta Busico**

e della presidente **Maria Aprile**

ore 10.30

**AVERE UN PROGETTO, USARE UNO STRUMENTO:
LA SFIDA DI MANTENERE L'UOMO AL CENTRO, NELL'ERA DELL'AI**
Elisabetta Corni, Presidente Fondazione Francesco Corni

ore 10.45

**RESTAURO ARCHITETTONICO E MATERIALI ANTI CORROSIONE:
TECNOLOGIE INTELLIGENTI PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE**

Emma Angelini, Presidente dell'ICC- International Corrosion Council

ore 11.00

**FORMA E STRUTTURA NELL'ERA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE:
DAL PATRIMONIO STORICO AI TERRITORI DEL FUTURO**

Amedeo Manuello Bertetto, Professore Associato Dipartimento di
Ingegneria strutturale, edile e geotecnica (DISEG)

ore 11.15

PAESAGGIO FUTURO

Roberto Mancini, Founding Partner di FOR e Presidente di SIAT

ore 11.30

**SCIENZE DEL LIBRO, DEL DOCUMENTO,
DEL PATRIMONIO CULTURALE**

Leonardo Mineo, Professore Dip. Studi Storici, Università di Torino

ore 11.45

ARTE E PROGETTAZIONE NELL'OPERA DI LUCA BOMBASSEI

Dialogo dell'Artista che riceve il Premio Alfredo D'Andrade 2026
con il curatore Sabino Maria Frassà

ore 12.00

ALFREDO D'ANDRADE PRIZE

in defense of Cultural Heritage Values

La Presidente dell'APS Alfredo d'Andrade per la Cultura del Bello, Maria Aprile, continuando
nell'opera di valorizzare l'importante eredità culturale di Alfredo d'Andrade - pittore, archeologo,
architetto italo-portoghese - assegna il Premio annuale in sua memoria

**Premi per la valorizzazione della progettualità territoriale
EUROPEAN ENTERPRISE AWARD XVI EDIZIONE
GLI IMPRENDITORI PER LA CULTURA DEL BELLO**

**PRESENTAZIONE PROGETTI DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI
PREMIAZIONE E CONSEGNA SUPPORTI TECNOLOGICI**

**Ai docenti che parteciperanno al Corso di formazione
saranno consegnati in omaggio libri per l'aggiornamento**

**La partecipazione al Convegno è aperta al pubblico
previa prenotazione all'Ufficio stampa:
email icsociety@libero.it - tel. 335 376186
m.aprile@libero.it - tel. 335 5339389**